

# اوقات الصلاة عن النبي (ص)

تأليف :

الدكتور محمد نقي الدين الرهبرلي

دار الطباعة الحديثة

MAISON D'IMPRESSION MODERNE

53.51 زنقة فيردان - البيضاء



## تقديم

ان من ينظر الى تأليف الدكتور محمد تقي الدين الهلالي،  
تعتريه الدهشة ، ويصيبه العجب ، خاصة اذا كان من قراء  
هذه الايام ، الذين ضاقت آفاقهم ، فأمنوا بالتخصص  
والاختصاص !!

ولكن الذين يبحثون في بطون تاريخ الامة الاسلامية  
عامة ، والمغربية خاصة ، يعرفون أن هذا الذي يقوم به  
الدكتور - أطال الله عمره - ليس الا صورة من صور  
الموسوعية التي امتاز بها أسلافنا المسلمون المغاربة ، وما  
هو الدكتور يطل علينا اطلالة لطيفة ودقيقة ، في علم آخر ،  
وفن آخر ، هو فن التوقييت الذي بدأ يستعد للرحيل من عالمنا  
الذي أصبح لا يقدره حق قدره !!

فعسى أن تكون هذه المساهمة عاملا من عوامل ضبط  
أوقات الصلاة ، التي هي مواعد مع رب العالمين ، لإعلان التوالة  
في زمن موقوت معلوم . وعسى أن تكون كذلك ، ذكرى للذين  
يصلون قبل الاوان أو بعد فوات الاولان ، وهم راضون  
مطمئنون ! ! وعسى أن يفهم أولئك أن الصلاة كانت على  
الهومنين كتابا موقوتا .

وصلى الله على محمد وآله وصحبه ، ونفعنا الله  
بعلم مؤلفه .

علال بن أحمد بشر

بسم الله الرحمن الرحيم

## اوقات الصلاة عن النبي (ص)

الحمد لله الذي جعل الشمس والقمر آيتين فمحا آية  
الليل وجعل آية النهار مبصرة ليعلم عباده عدد السنين  
والحساب ، واوقات الصلوات التي يتقربون بها الى الملك  
الوهاب ، وصل اللهم وسلم على محمد عبدك ورسولك الذي  
آتته الحكمة وفصل الخطاب ، وعلى آله واصحابه اولى  
الالاب ، الناصرين للسنة والكتاب ، وعلى كل من اتبعهم  
بالحسن الى يوم المآب .

أما بعد :

فيقول العبد الفقير الى رحمة ربه الوالي ، محمد تقى  
الدين الحسيني الهلالي :

رايت المؤننين في المغرب عامة وفي مكناس التي اقطن  
بها خاصة ، لا يضبطون اوقات الصلوات الخمس ، فالظهر  
والعصر تارة يقدمونها على وقتيهما ، وتارة يؤخرونهما ،

وتارة ، وعلى سبيل المصادفة ، يؤذنون لهما في وقتيهما ، ومن بدعهم التي لا تحصى ، أنهم يؤذنون للظهر مرتين ، بينهما ربع ساعة ، وللعصر مرتين ، بينهما ربع ساعة كذلك ، وسمعت أنهم يؤذنون للصبح عشر مرات ، والعهد على الراوي ، ويجعلون في الصيف بين آذان المغرب والعشاء ساعتين إلا ربعا ، وكل ذلك ضلال وافتراء على الله ورسوله . أما الصبح فيؤذنون له قبل طلوع الفجر بنصف ساعة أو أكثر ، وفي الحديث الصحيح أن بلالا أذن للصبح قبل طلوع الفجر خطأ ولم يتعمد ذلك ، فأمره النبي صلى الله عليه وسلم أن ينادي بأرفع صوته (ألا إن العبد قد نام) ليعلم الناس أن الفجر لم يطلع ، ولينال عقابه على خطئه ، أما في رمضان ، فكان للنبي صلى الله عليه وسلم مؤذنان ، أحدهما بلال ، وكان يؤذن قبل طلوع الفجر ليعلم الناس أن الصبح قريب فيتسحرون ، والثاني ابن أم مكتوم ، وكان رجلا أعمى لا يؤذن حتى يقال له (أصبحت أصبحت) ، رواه البخاري ومسلم

وقد التمس مني بعض الاخوان أن أبين لهم أوقات الصلوات كما علمنا إياها رسول الله صلى الله عليه وسلم بعبارة سهلة يفهمها كل قاري ، فأجبتهم إلى طلبهم راجيا منهم الدعاء ومن الله تعالى أحسن الجزاء ، وسأقتصر على فاس ونواحيها كمكناس التي أسكن فيها ، على أني سأقدم بين يدي ذلك قاعدة تشمل جميع البلدان التي لا ينعدم فيها الليل والنهار ، كالأراضي القطبية فأقول وبالله التوفيق وعليه توكلت واليه أنيب: إذا أردت أيها الأخ المسلم ، أو الأخت المسلمة ، أن تعرفا وقت الظهر ووقت العصر بغاية الضبط والاتقان ، فاطلبا من نجار أن يصنع لكما لوحا مستدير الشكل ، ويفرز في وسطه أي في مركز الدائرة ، قضيبا من حديد أو خشب ويخط حوله دوائر من مركزه إلى طرفه ، فيوضع هذا اللوح على مائدة صغيرة أو حجر أو على الأرض في الشمس ويراقب ظله طويلا ولا يزال ينقص حتى ينعدم في بعض البلدان ، فإذا صار له ظل ولو قليلا يقاس ذلك الظل بمقياس يحفظ مقداره ، وبهذه

الزيادة يكون وقت الظهر قد حضر ، ويستمر وقت الظهر الاختياري الى أن يصير ظل القضيب كطوله ، فيزيد عليه مقدار الظل الذي حصل بعد الزوال كأننا ما كان ولو قدر أصبح أو أقل ، وحينئذ يؤذن لصلاة العصر ، أما المغرب فوقته حين يغيب قرص الشمس في الأرض المستوية أو في البحر كما قال بعضهم :

وعند غروب الشمس قم صل مغرباً

فذاك ابتداء الوقت يا صاح فاعقل

وصلاة العشاء يدخل وقتها عند مغيب الحمرة التي تبقى في ناحية المشرق بعد غروب الشمس ، وتسمى الشفق ، وهذا مذهب جمهور الأئمة . وقالت الحنفية حين يزول البياض الذي يعقب الحمرة وهو خطأ ، لأن العرب تقول : ثوب أحمر كالشفق . ويمتد وقت العشاء الاختياري الى ثلث الليل يقينا ، وقيل الى نصف الليل . وصلاة الصبح أول وقتها عند طلوع الفجر الصادق لا الكاذب ، وصفة الفجر الكاذب ، أنه بياض في

ناحية المشرق يصعد الى سماء كذب السرحان (وهو الذئب) والفجر الصادق نور يعترض في الأفق من اليمين الى الشمال في ناحية المشرق ويزداد اشراقا في كل لحظة ، ويكون مشوبا بحمرة قليلة في أول ظهوره ولا تزال الحمرة تزداد حتى تطلع الشمس .

قال النبي صلى الله عليه وسلم : (فكلوا واشربوا حتى تروا الاحمر) أي الابيض المشوب بحمرة (1) .

ودن صفة الفجر الصادق ، أنه يهلا الحجرات (أي الاحواش) والدروب والشوارع نورا وتتفطن له الطير فتستيقظ من نومها وتسبح لله تعالى بأصواتها المختلفة . ويمتد وقت صلاة الصبح الى طلوع الشمس ، ففي الحديث الصحيح (من أدرك ركعة من الصبح قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح ومن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر) . لكن تأخير العصر الى اصفار الشمس لا يجوز الا

(1) أنظر كتابي : الفجر الصادق وهو مطبوع .

بعذر ، كالنوم والنسيان والاعماء والحائض التي تظهر في ذلك الوقت . ومن آخر صلاة العصر الى الاصفرار بغير عذر ، فقد أتى بابا من أبواب الكبائر ، كقتل النفس التي حرم الله وعقوق الوالدين ، والسرقه ، والزنى وما أشبه ذلك .

بيان وقت الظهر والعصر في فاس ونواحيها  
بطريقة أخرى خاصة بتلك الناحية

تجد هنا أيها القاري كلمتين : كل كلمة منهما تشتمل على ستة أحرف : فالحرف الاول ، وهو الياء ، رمز عن عشرة أقدام ، فيدخل وقت الظهر في أول يوم من يناير ، اذا صار ظل الرجل عشرة أقدام ، ويدخل وقت العصر على سبعة عشر قدما ، ومن أول يناير الى آخره ينقص قدما ، مقدار كل قدم خمسة عشر أصبعا ، تنقص كل يوم أصبعا .

واذا دخل فبراير ، ويرمز له بالحاء ، وهي ثمانية أقدام ، اقرأ هذا الرمز : يا حهجا أبده حي

فبينه وبين الشهر الذي يليه ثلاثة أقدام تساوي خمسا وأربعين أصبعا ، تنقص في كل يوم أصبعا ونصفا ، فاذا دخل مارس ، يكون ظل الظهر خمسة أقدام يرمز لها بالهاء . وبين مارس وأبريل قدما يساويان ثلاثين أصبعا ، فتتقص في كل يوم أصبعا . فاذا دخل شهر أبريل يكون الظهر على ثلاثة أقدام يرمز لها بالجيم ، وبين أبريل ومايو قدم واحدة فتتقص كل يوم نصف أصبع ، فاذا دخل مايو يكون الظهر على قدمين . وبين مايو ويونيو قدم واحدة ، فتتقص في كل يوم نصف أصبع ، فاذا دخل يونيو يكون الظهر على قدم واحدة ، ويرمز لها بالالف وهي آخر الكلمة الاولى .

النصف الثاني من السنة وهو نصف الزيادة .

أوله يوليو ، يكون الظل فيه عند أول وقت الظهر على قدم واحدة يرمز لها بالالف المهموزة وهي أول الكلمة الثانية وبين يوليو وشهر غشت قدم واحدة ، تزيد في كل يوم نصف أصبع . فاذا دخل غشت يكون الظهر فيه على قدمين ، ويرمز

له بالباء من الكلمة الثانية ، وبين غشت وشتنبر قدمان ،  
 تزيد في كل يوم أصبعا ، فاذا دخل شتنبر يكون ظل الظهر  
 على أربعة أقدام ، ويرمز له بالذال من الكلمة الثانية ، وبينه  
 وبين أكتوبر قدم واحدة ، تزيد في كل يوم نصف أصبع ،  
 فاذا دخل أكتوبر ، يكون الظهر على خمسة أقدام . يرمز له  
 بالهاء من الكلمة الثانية ، وبينه وبين نونبر ، ثلاثة أقدام ،  
 يزداد في كل يوم أصبع ونصف ، فاذا دخل نونبر يكون وقت  
 الظهر على ثمانية أقدام يرمز له بالحاء ، وبينه وبين دجنبر  
 قدمان ، يزداد في كل يوم أصبع واحدة ، فاذا دخل دجنبر ،  
 يكون وقت الظهر على عشرة أقدام ، ويستمر على ذلك إلى  
 آخر السنة بلا زيادة ، هـ.

وقد بدا لي أن أزيد في آخر كل شهر حرفه فأقول :  
 يناير - فبراير - مارس - أبريل - مايو - يونيو  
 يوليو - غشت - شتنبر - أكتوبر - نونبر - دجنبر .

تم التقويم بحمد الله ، وصل اللهم على عبدك ورسولك  
 محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ، ومن اتبعهم باحسان إلى  
 يوم الدين . وكان الفراغ منه بعد عصر يوم الثلاثاء 28 من  
 جمادى الثانية سنة 1397 بمدينة مكناس .

صان الله مؤلفه من كل باس